



Subaru

男声合唱団

ニュース No.286

‘11. 02. 11

たっぷりレッスンしました…2月8日(火)…

□2月8日(火)は、奥村さんの体操、檀先生のヴォイストレーニングにはじまり、本並先生の指揮、静さんのピアノで、「シルクロード」、「箱根八里」、「還らぬ若人」と17日の「高齢者怒りの近畿決起集会・公演」に向けて、「埴生の宿」、「しあわせは空のうえに」、「なぜ」、「ねがい」、「Six Pence」をレッスンしました。出席者は30名でした。

□レッスン一口メモ ▼「シルクロード」のB Sの楽譜；

70 符点2分音符+4分音符 → 全音符、

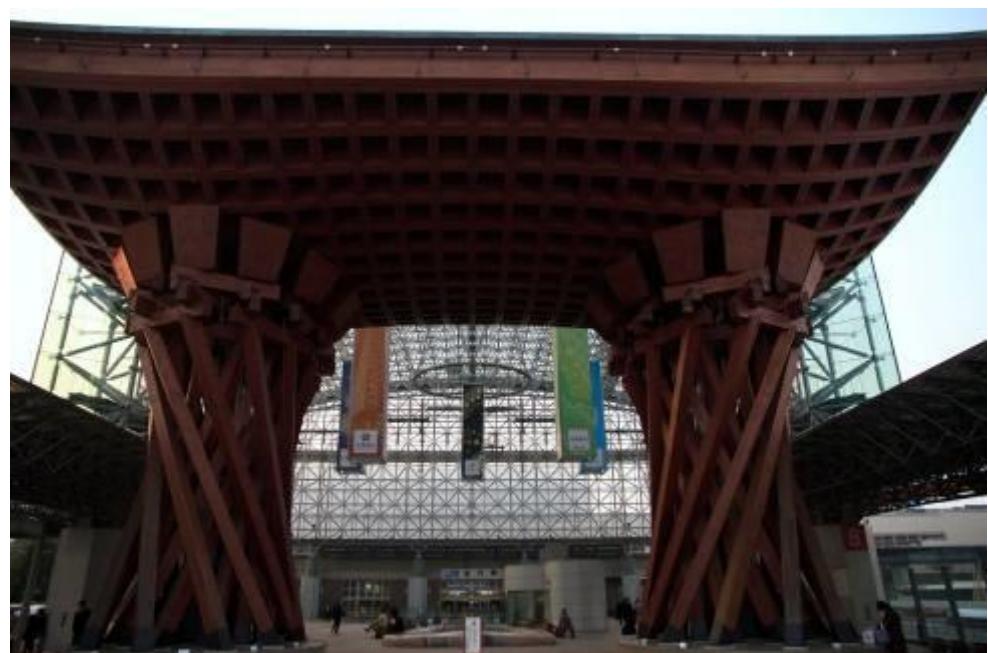
71 符点2分音符+4分音符 → 全音符・Gに訂正。



城内に大学があつた頃に行って以来、およそ40年ぶりの金沢です。
兼六園の徽軒(ことじ)燈籠はそのままでした
が、金沢駅は大変わりで巨大な鼓の門が立
っていました。

琴・鼓昂に光る加賀の人

本歌はこれ?
「法螺・太鼓昂に巣食う加賀の人」
(読み人知らず)



エントリーの中間報告（2月8日現在） <団内コンサート第三報>

1) 「団内コンサート」へのエントリー用紙を提出いただきありがとうございました。

それをまとめた結果は、2月8日現在で下記のとおりです。

総エントリー数 24

ソロ演奏 19 (模範演奏を含む)

グループ演奏 5 (パート別演奏 4 + カルテット 1)

ソロ出演を迷っている方が4名

エントリー用紙をまだ提出されていない方が数名

2) 演奏曲が未定の方が大半ですが、決めている方々の曲名は下記のとおりです。

Amarilli (アマリッリ:イタリア歌曲)

Caro mio ben (いとしい女(ひと)よ:イタリア歌曲)

Lascia ch'io pianga (私を泣かせてください:オペラ「リナルド」(RINALDO)より、ヘンデル作曲)

Ombra mai fu (オンブラ・マイ・フ:オペラ「セルセ」(Serse)より、ヘンデル作曲)

Torna a Surriento (帰れソレントへ:イタリア歌曲)

Vaga luna che inargent (優雅な月よ:イタリア歌曲)

あの子この子 (詩:北原白秋、曲:平井康三郎)

からたちの花 (詩:北原白秋、曲:山田耕筰)

さびしいカシの木 (詞:やなせたかし、曲:木下牧子)

小さな木の実 (詞:海野洋司(うんの ひろし)、曲:ビゼー)

バイカル湖のほとり (ロシア歌曲)

初恋 (詞:石川啄木、曲:越谷達之助)

琵琶湖周航の歌 (詞:小口太郎、曲:吉田千秋) <無伴奏>

宮城長持歌 (日本民謡) <無伴奏>

3) 団内コンサートのための主要日程は下記のとおりです。

ピアノ伴奏楽譜の提出: 3月20日 (第三日曜日) までに、パートリーダへ

五月の風コンサート: 5月22日 (日) 阿部野区民センター

団内コンサートリハーサル: 5月29日 (日) ねむかホール <詳細は別途>

団内コンサート本番: 6月19日 (第三日曜日) ねむかホール

伴奏楽譜提出の締切がちょっと早いようですが、5月22日 (日) の五月の風コンサートが終わればすぐに団内コンサートリハーサルです。今準備しなければ間に合わないのです。

ソロ出演を迷っている方はぜひ積極的にチャレンジして下さい。

ピアノ伴奏楽譜などについては、本並さん・檀さん・千秋さん・富樫さんなどに気軽に相談して下さい。

2011. 2. 8 (文責: 山本直一) 以上