



ニュース No. 169 09. 7. 29

みっちり練習しました！



・・・・・1月28日（火）の練習風景・・・・・

第4火曜日が定例練習日に追加になった第1回目のレッスンが7月28日に行われました。18時から高田さんの体操、檀トレーナーのヴォイストレーニングに始まって、これも、レッスン時間延長となった第1回目、20時45分まで、本並先生指揮、静さんのピアノでみっちり練習しました。本並先生は長時間立ちっぱなし、熱のこもった指導で、お疲れ様でした。ありがとうございました。

□練習曲と練習メモ

1. シルクロード ; 最後まで音づけをしました。香りづけはまだ。
2. 人間から鬼へ ; レガート風に歌わない。ひとことづつ、くっきりと。
3. 光のエチュード ; エチュード（練習曲）という名のとおりの難しいリズム。四苦八苦で音づけについて行きました。え？について行けましたか？
4. ダニーボーイ ; この曲はレガートで。「おおダニーボーイ愛しきわが子よ」まで、ノンプレスで。あともおなじ。
5. なぜ ; 「アナタタチノツカノマノ」の「タチツ」の音が強調されすぎてへん。「あなたたちの」「つかのまの」と、話しことば風（？）に。（文章にしづらい）
6. アンチェインドメロディー ; よくできました！（団員の声）。指揮者からはまだほめてもらっていないません。

□返金；財政の吉田さんから、「神戸しあわせの村・総会合宿の会計報告」。うれしい返金があります。今回欠席の人は次回レッスン日に受け取ってください。

□9月に、**奈良での男声合同練習**（光のエチュード、ダニーボーイ）があります。詳細は後報。

□8月16日（日）は、**お盆のため、練習は休み**です。前号の日程表を赤字で訂正しました。

□**バリトンのパートレッスンは6時から**に改正（?）します。（18時30分 → 18時）

□**檀声楽教室は3時45分**からに改正（?）します。（16時 → 15時45分）

□**T2のパートリーダー**；山本鉄郎、サブリーダー；奥村克美、パートマネジャー；岩本廣便
サブパートマネージャー；寺脇伸育 の各氏に決まりました。お世話様ですがよろしく。

以上