

男声合唱団 昇・関西紫金草合唱団 10周年コンサート

うたと平和とそして希望と

人生の素晴らしさを力いっぱい謳歌する男たちの心意気、男声合唱団「昇」10年のうたごえ
南京虐殺の歴史を忘れず平和へのねがいを歌い続けて10年。全国の仲間とうたう「紫金草物語」
戦没画学生が遺作にこめた魂。「今ならまだ間に合う」と現代へのメッセージを歌う組曲「無言館」



2010年 4月 25日(日) 14時開場
NHK 大阪ホール 14時30分開演
A席 3000円 B席 2500円 C席 2000円

(全席指定 当日券はありません。未就学児童は入場出来ません。)

■主催 男声合唱団 昇・関西紫金草合唱団 10周年コンサート実行委員会
実行委員長 渡辺 武(元大阪城天守閣館長)

■連絡先 岡邑洋介 (携) 090-8168-9347 立川孝信 (携) 090-6058-5652

一男声合唱団 昇10年の歩み一

15歳の時、少年義勇軍に志願した藤後団長は満州に渡り敗戦を迎え、あわやシベリア送りという時にロシア兵の男声合唱を聞いた。魂を揺さぶられる感動を覚えた。その思いが胸に広がり続けて2000年に「昇」を誕生させた。

以来、着々と団員は増え50名の団となった。日本のうたごえコンクールでは毎年上位に入賞している。平和のうたごえを広げることをモットーに演奏活動を広げ2008年は人間の尊厳をうたうコンサートをシンフォニーホールで開き、1,500名で成功させた。2009年は昇单独で中国「南京」での平和友好の公演を一年をかけて取り組んだ。

2000年 団結成 (20名)

2002年 日本のうたごえ福岡祭典コンクール 1位

2003年 日本のうたごえ長野祭典コンクール 3位

2004年 ファーストコンサート (クレオ中央) 950名

日本のうたごえ沖縄祭典コンクール 1位

2005年 日本のうたごえ広島祭典コンクール 1位次席

2006年 セカンドコンサート (クレオ中央) 1100名

日本のうたごえ福井祭典コンクール 2位次席

佐渡島にて公演

2007年 春をよぶコンサート (阿倍野区民センター) 600名

日本のうたごえ奈良祭典コンクール 銀賞

2008年 4thコンサート (ザ・シンフォニーホール) 1500名

2009年 春をよぶコンサート (阿倍野区民センター) 300名

中国 (南京) 平和と友好のコンサート

一関西紫金草合唱団10年の歩み一

昭和12年日本軍の中国侵略により南京大虐殺が行われ、その惨状を見た衛生兵の山口誠太郎さんはこのような戦争が再びないようにとの思いを込めて、南京に咲いていた紫金草の種を日本に持ち帰り「平和の花」として日本中に広めた。

この実話が絵本や歌に創作され、中国での平和友好の公演が6回取り組まれた。関西紫金草合唱団が取り組んだ公演は60回を超える、約3万人が聴いている。

2000年 団結成

2001年 第1次 中国 (南京) 公演

第2次 中国 (北京) 公演

2002年 第47回 大阪母親大会出演

第21回 全国教育のうたごえ祭典出演

第21回 大阪赤旗まつり出演

2003年 第3次 中国 (南京) 公演

2004年 第4次 中国 (北京) 公演

日本のうたごえ沖縄祭典出演

2006年 第5次 中国 (南京) 公演

2007年 枚方九条の会出演

豊中九条の会出演

日本のうたごえ奈良祭典出演

第6次 中国 (南京・上海) 公演

2008年 奈良紫金草合唱団ファーストコンサート

プログラム

指揮：本並 美徳

第1部 合唱：男声合唱団「昇」

ピアノ：近藤 静

- ・春を待つ ----- 組曲「雪明かりの路」第一曲
伊藤 整/作詩 多田武彦/作曲
土肥永津子/ピアノ編曲
- ・ふきのとう ----- 林 学/作詞・作曲 林 光/編曲
- ・たんぽぽ ----- 星野富弘/作詩 平野淳一/作曲

第2部 合唱朗読構成 「紫金草物語」

大門高子 / 作詩・構成 大西 進 / 作曲
山下和子 & 張 勇 / 編曲

- ・第1章 大地の花野
- ・第2章 野の花物語
- ・第3章 戦場へ
- ・第4章 人間から
- ・第5章 村の広場で
- ・第6章 南京レクイエム
- ・第7章 雨の紫金山
- ・第8章 どう伝えたら
- ・第9章 花咲か
- ・第10章 花によせて
- ・第11章 人間として
- ・第12章 平和の花 紫金草

合唱：関西紫金草合唱団 / 全国紫金草合唱団
ピアノ：山下 和子 二胡：鳴尾 牧子

第3部 合唱：男声合唱団「昇」

ピアノ：近藤 静

- ・シルクロード ----- 喜太郎 / 作曲 本並美徳&林 保雄 / 編曲
- ・鶯 ----- ファチャーノフ / 作詩 セドイ / 作曲
東大音感合唱研究会 / 訳詩
- ・鶴 ----- R. カムザトフ / 作詞 Ya. フレンケリ / 作曲
L. リツベンコ / 編曲 坂山やす子 / 訳詞
- ・埴生の宿 ----- 里見 義 / 訳詞 H.R. ビショップ / 作曲
増田順平 / 編曲
- ・大きな古時計 ----- 保富康午 / 作詩 H.C. ワーク / 作曲
大竹くみ / 編曲
- ・なぜ ----- 林 光 / 作詞・作曲
- ・ねがい ----- 佐藤 信 / 作詩 林 光 / 作曲
- ・UNCHAINED MELODY--HY ZARET/ 作詞 ALEX NORTH/ 作曲
Michio Dan/ 編曲
- ・I've got Six pence ----- 福永陽一郎 / 編曲 古荘雄二郎 / 訳詞
土肥永津子 / ピアノ編曲

第4部 テノールソロと混声合唱のための組曲 「無言館」

《大阪初演》

村嶋由紀子 / 作詞 高平つぐゆき / 作曲

- ・第1章 無言館
- ・第2章 希望の絵
- ・第3章 弟よ
- ・第4章 還らぬ若人
- ・第5章 いのちへの伝言

テノールソロ：檀 美知生

合唱：男声合唱団「昇」/ 関西紫金草合唱団

奈良紫金草合唱団 / 合唱団 TERRA

ピアノ：青山洋子

ニファックス・メールでの申し込み

岡邑 洋介 ファックス 06-6998-9260

メール mura.subaru@mkc.zaq.ne.jp

住所

氏名

TEL

A席 枚 B席 枚 C席 枚